

**ROBERT COZMA – compozitor, aranjor, instrumentist (trombon, pian), profesor**

Robert Cozma (n.1993) a început studiile muzicale la Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași. Și-a consolidat pregătirea muzicală la Universitatea Națională de Arte „George Enescu din Iași, specializarea Compoziție Jazz și Muzică Ușoară, unde s-a remarcat prin participarea la recitaluri, concerte și festivaluri studențești de jazz .

În anul universitar 2016 – 2017, a primit o bursă Erasmus la Hochschule für Musik din Nürnberg, Germania, specializarea Master Jazz – Trombon, unde a studiat cu profesorul Jürgen Neudert, masterat absolvit în vara anului 2019. În perioada 2019 – 2021, a studiat compoziție și aranjamente jazz cu Steffen Schorn. Tot aici a avut șansa să studieze pian jazz cu Rainer Böhm și Andreas Feith, doi pianiști de referință ai jazzului contemporan german.

În 2019, a fost invitat de renumita Sunday Night Orchestra din Nürnberg (Germania) să scrie un aranjament pentru big band al piesei „Almen se non possio” de Christoph Willibald Gluck, ca parte a „Gluck Festspiele”. În 2020, i-a fost comandată o lucrare intitulată „A Special View”, inspirată de partea a doua a Simfoniei a 7-a de Beethoven, cu ocazia aniversării a 250 de ani de la nașterea compozitorului. În septembrie 2021, a fost invitat să repete și să dirijeze un concert integral, cu muzica sa, alături de Sunday Night Orchestra.

În ianuarie 2022, Robert Cozma a fost invitat de NDR Big Band din Hamburg (Germania) în cadrul proiectelor „Podium for Arrangers” și „Young Composers Workshop”, unde compoziția sa, „Midnight Visions”, a fost dirijată de David Hveem (Norvegia).

Din anul 2022, este membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România. A obținut titlul de *Doctor în Muzică* susținând, la Universitatea Națională de Arte „George Enescu din Iași, teza *Stiluri de jazz și tehnici de scriitură pentru big band în creația proprie*, elaborată sub îndrumarea prof. univ. dr. Leonard Dumitriu (2023).

În prezent, Robert Cozma este asistent universitar doctor la Universitatea Națională de Arte „George Enescu” din Iași, unde predă improvizație și compoziție jazz.

Robert Cozma are în palmares mai multe distincții, dintre care amintim:

- Premiul de popularitate, cu grupul „Jazzissimo”, la Sibiu Jazz Festival 2014
- Premiul Special al juriului la Festivalul International Studentesc de Jazz de la Târgu Mures 2014
- Premiul III cu grupul „Jazzissimo” la Sibiu Jazz Festival 2015
- Premiul pentru cel mai bun instrumentist - improvizator la Festivalul International Studentesc de Jazz de la Târgu Mures în 2015
- Premiul pentru cel mai bun solist instrumentist la Festivalul Concurs Internațional de Jazz „Johnny Răducanu de la Brăila, ediția 2018